

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
-------------------	------	-------	--------	-------------	-------	----------------	------------------------

	Úvodní hodina	Péče o pomůcky a materiál Dodržování čistoty První zachycení děje...		2	září	SS – organizace vlastního času	ČJS - péče o sebe (základní hygienické návyky)
Vyjadřuje rozdíly při vnímání všemi smysly pro jejich vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	Uplatňování subjektivity	Výtvarné vyjádření vjemů a postojů ke skutečnosti na základě vlastního prožitku dítěte, podle četby, filmu, aj.	1.	12	září - červen	KR – vidět věci jinak, citlivost, schopnost dotahovat nápady do reality, originalita RSP – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění	Čj – četba dětské literatury, filmy
		Rozvoj dětské představivosti a fantazie ve výtvarném vyjádření		20			
		Pozorování tvaru různých užitkových předmětů z hlediska jejich funkce a materiálu, pokusy o jejich výtvarné vyjádření v ploše i v prostoru		4	září - leden		
		Výtvarné vyprávění, od popisu děje k charakteristice postav a jejich vztahů		4	únor - červen		

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
<p>Rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, barvy, objekty</p> <p>Porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>V tvorbě projevuje své zkušenosti v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, barvy, objekty a další prvky</p>	Rozvíjení smyslové citlivosti	<p>Hra s barvou: poznávání vlastností barev; barvy husté, řídké, světlé a tmavé, barvy teplé, studené</p>	1.	10	říjen - leden	RSP – cvičení smyslového vnímání KR – schopnost vidět věci jinak, dotahovat nápady do reality	M - orientace v prostoru (rovinné obrazce) ČJS - cyklus roku – vycházka sběr listů, plodů ČJS – rozmanitost přírody - lidové tradice
		<p>Hra s linií: poznávání různých druhů linií a jejich výrazových možností – přítlak, odlehčení, rovnoběžnost, křížení. Výtvarný rytmus: rytmické řazení různých přírodních prvků, jejich otisky, řazení různých tvarů vystřihovaných, aj. Rytmičké řešení plochy s využitím 2 – 3 různých prvků ve světlých a tmavých barvách. Kompozice plochy s použitím libovolných prvků.</p>		14	září - květen		

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, jím vytvořených, vybraných či upravených	Ověřování komunikačních účinků	Aktivní práce s ilustrací, poznávání různých vyjadřovacích prostředků porovnáváním ilustrací Seznamování s různými druhy výtvarného umění – malířství, grafika, sochařství, architektura (vycházky do okolí, výstavy, galerie, knihovna)	1.	4	září - červen	PL – rozvoj pozornosti vůči odlišnostem	Čj - ilustrace dětských knížek Čsp – lidové zvyky, tradice a řemesla
Žák interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností.	Rozvíjení smyslové citlivosti	Prvky vizuálně obrazného vyjádření -linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury-jejich vztahy (podobnost, kontrast, rytmus) jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru Osobní postoj v komunikaci Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření Proměny komunikačního obsahu	2.	25	září - červen	K – pohled na svět očima druhého	Čj-použití vlastní výtvarné tvorby při dramatizaci textu- loutkové divadlo

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
<p>Porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <p>V tvorbě projevuje své zkušenosti v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p>	<p>Uspořádání objektů do celků - na základě výraznosti, velikosti, vzájemného postavení</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, foto, film, tiskoviny, televize, média, reklama</p>	2.	25		<p>KK – rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro etické zvládnání situace, soutěže, konkurence</p> <p>VA – výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření názoru, vliv médií na kulturu</p>	<p>ČJS - vlastní výtvarné ztvárnění k jednotlivým hodinám - Podzim, rodina, maminka, zima, Vánoce, jaro, Velikonoce, povolání, třídění odpadu, naše město, mapa a plán</p>

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
<p>Vyjadřuje rozdíly při vnímání všemi smysly pro jejich vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p> <p>Na základě vlastní zkušenosti nalézá a zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, jím vytvořených, vybraných či upravených</p>	<p>Ověřování komunikačního účinku</p>	<p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ, osobních zkušeností, manipulace s objekty, pohyb těla, umístění v prostoru</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - jejich rozlišení, výběr, uplatnění</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání a motivace - fantazie a smyslové vnímání</p>	2.	20		PS – dovednosti pro pozitivní naladění mysli	Ma - osová souměrnost - motýl – monotyp

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.	Tématické práce	Rozvíjení představivosti a tvořivosti Zobrazování figur na základě pozorování Dějový celek – rozmisťování prvků v popředí a v pozadí, poměr velikostí zejména postav Barevný kontrast prvků Záměrné používání teplé a studené barevnosti Rozmístění prvků, zobrazení pohybu Tvarová a barevná nadsázka	3.	5	září - říjen	KR – pružnost nápadů, originality	Tv - vystižení výšky a proporcí figur ČJS - teplé, studené barvy - roční období Ma – geometrické tvary
Uvědomuje si sama sebe, je vnímavý ke svému okolí. Vnímá souvislost s prostředím ve kterém žije, volně pracuje s vizuálně obraznými elementy, volí materiál a způsob vyjádření vlastních představ	Výtvarné osvojování přírody	Výtvarné vnímání, analyzování tvarů – růst, morfologická stavba Zajímavé přírodní útvary, jejich charakteristické znaky – růst, větvení stromů apod. Přírodní formy a jejich dotváření na základě fantazie – zakletý strom apod.	3.	5	říjen - listopad	RSP – cvičení smyslového vnímání EK – les, město	ČJS – morfologická stavba rostlin Čsp - výtvary z přírodnin, opracovávání Čj - používání vypravování a popisu předmětů

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
Nemá zábrany rozvíjet své myšlenky, své fantazijní představy	Výtvarné osvojování předmětů	Porovnávání tvarů a funkce užitkových předmětů Výtvarné zobrazení – osa, symetrie Povrchové struktury předmětů Barevnost. Porovnávání umělých a přírodních forem Asymetrické předměty a jejich výtvarné zobrazení Vzpomínka, vědomí	3.	5	prosinec - leden	KR – pružnost nápadů, originalita RSP – řešení problémů, pozornost a soustředění	Ma – geometrické tvary, přímka, úsečka ČJS - roční období – teplé a studené barvy Čj – formování myšlenek a pocitů
Všímá si vztahů a dějů kolem sebe, dovede je výtvarně zpracovat	Práce s barvou	Práce s pestrými a nepestrými barvami při hře a barvou, míchání barev Dotváření barevné plochy a barevných struktur Barevný kontrast doplňkových barev Teplé a studené barvy	3.	5	únor - březen	KR – cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity	Čj - antonyma – barevný kontrast ČJS- struktury v přírodě, společenstva – les, rybník atd.

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
Dokáže výtvarně zpracovat, vyjádřit své představy, vymýšlet, dokončovat, měnit	Linie	Linie kreslené nebo ryté do plastického materiálu Linie kreslené různými materiály a nástroji Různé uspořádání linií- křížení, násobení, zhušťování, zředování Vyjádření různých motivů a námětů	3.	5	březen - duben		Ma - přímky, úsečky ČJS – přírodniny Hv - notová osnova
Domýšlí příběhy a kontexty, verbálně hodnotí dílo své i tvorbu ostatních, snaží se vstupovat do společného projektu	Modelování a organizace prostoru	Reliéfní kompozice z válečků nebo jiných geometrických prvků Jednoduché tvarované a řezané prvky Konstruování objektů – představivost a fantazie	3.	5	květen	KR – pružnost nápadů, originalita	Ma – geometrické tvary, slovní úlohy Čj - slovní hodnocení prací

Příloha č. 9 VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Očekávané výstupy	Téma	Učivo	Ročník	Počet hodin	Měsíc	Průřezové téma	Mezi-předmětové vztahy
Dokáže vyjádřit své fantazijní představy	Dekoratивní práce	Jednoduché dekorativní prvky v pásu a v ploše Barevné obměny Dekoratивní řešení geometrických prvků Různé techniky, materiály, nástroje	3.	5	červen	KR – pružnost nápadů, originalita	ČJS - barvy, roční období, materiály Ma – geometrické tvary